

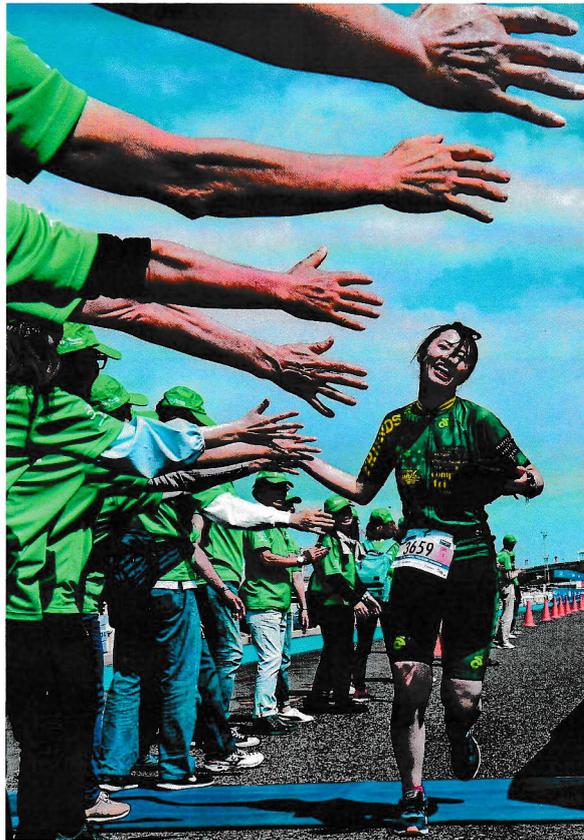
応募締切

2021年 5月7日(金) 必着

第5回

フォトコンテスト 神奈川

審査員 佐藤倫子氏



第4回 最優秀賞「ラストラン」杉村和子さん

主催：
全日本写真連盟神奈川県本部
朝日新聞社

後援：
神奈川県
(公社)神奈川県観光協会

応募部門

① [神奈川部門]

神奈川県内の風景・風俗・文化を撮影した作品で
2018年1月以降に撮影したもの。合成・加工不可

② [自由部門]

テーマ、撮影地とも自由
2018年1月以降に撮影したもの。合成・加工不可

③ [創作部門]

アートの表現を追求した写真作品
2018年1月以降に創作したもの。合成・加工可

応募作品

カラーまたはモノクロの単写真のみ。
応募数は制限無し
A4・ワイド六つ切・四つ切 (ワイド四つ切は不可)
他のコンテストに入賞していないもの及び応募予定のないもの。
(全日本写真連盟神奈川県本部の月例審査会で入賞した作品は応募可能とする)

応募資格 神奈川県内在住、在学、在勤者(県内のクラブなど不在籍者含む)

応募料 [基本応募料(1点目)]: 全日写連会員1000円、一般1500円[2点目以降]は1点増すごとに500円。
応募料は定額小為替または普通為替で、為替の指定受取人欄は無記入のまま、応募申込書と一緒に同封してください。

応募締切 2021年5月7日(金)まで。(当日必着)

応募先 〒231-0021 横浜市中区日本大通15 朝日新聞横浜総局内
全日本写真連盟神奈川県本部 「第5回 フォトコンテスト 神奈川」係

* 朝日新聞横浜総局への直接持込はお断りします。

作品返却 選外作品で郵送返却希望の方は、返却封筒に住所氏名を記入、送付時と同額の切手を貼って、応募封筒に同封して下さい。

受賞作品はプラダンパネル貼りで展示後、表彰式にて返却いたします。

全応募者に結果を直接通知。および朝日新聞神奈川版紙上・全日写連神奈川県本部ホームページに掲載されます。

受賞された方は1点につき500円を展示料として表彰式受け付け時にお支払い頂きます。

発表

展示料

写真展

表彰式

賞

会期 2021年6月10日(木)~15日(火) 10:00~18:00 ※初日13:00~ 最終日16:00まで

会場 横浜新都市ビル(そごう横浜店 9階) 市民フロア シビルプラザ

2021年6月21日(月)当日は審査員「佐藤倫子」氏による上位入賞者の講評とセミナーを予定します
会場 横浜市開港記念会館 講堂(表彰式・上位作品の講評・セミナーは応募者の方は参加できません)

- 最優秀賞 各部門 ●特選...5点
- 朝日新聞社賞 ●準特選...5点
- 全日本写真連盟賞 ●入選...15~30点
- 全日写連神奈川県本部長賞 (応募数で配分)
- 審査員特別賞
- 神奈川県知事賞(神奈川部門)
- 神奈川県観光協会会長賞(神奈川部門)
- 優秀賞 2点(自由部門) ※神奈川部門・自由部門を通し、入賞・入選は1人1賞となります。
- 優秀アート賞(創作部門) ※創作部門は部門内で1人1賞となります。(他部門と重複可)

全115点

注意 入賞・入選の作品は新聞やメディアに発表、掲載することがあります。「受賞作品の被写体の肖像権、財産権、使用权」など他人の権利に抵触する恐れがある作品は必ず権利者の了解を得て応募してください。

※ 撮影データの提出をお願いする場合があります。応募要項に違反した場合は入賞を取り消すことがあります。

問合せ先 全日本写真連盟神奈川県本部 TEL 080-2397-9516(月~金 10時から17時)
神奈川県本部ホームページ <http://ajaps-kanagawakenn.la.cocacn.jp>

写真家 佐藤 倫子 (さとう みちこ) 氏 プロフィール

株式会社資生堂 宣伝部写真製作部に入社。退社後フリーランスに。佐藤独自の撮り方で魅せるクリエイティブスナップ作品を都内中心に個展・グループ展を開催し、2018年個展ではAI（人工知能）を取り入れた最新のテクノロジーを駆使した写真展を東大名誉教授、コンピュータ・アーキテクト坂村健氏総合プロデュースで開催。また女性の美しさを追求する撮られ方を講座やセミナーなど、撮ること撮られることへの企画等にも活動。主に化粧品などを撮り続けてきたことが基本となり、作品にも「美」のある写真をつくり続けている。また内面からの美しさも追求しており、太極拳のインストラクターの資格も取得。写真集に「HOPSCOTCHINGS」「知のフラグメンツ」「MICHIKO2018 ワタシテキ」「no rain no rainbow」 ニッコールクラブ顧問（3月現在）

協賛会社（各社から副賞が提供されます）

(株)アスカネット (株)イーストウェスト エプソン販売(株) (株)ケンコー・トキナー SPサカモトフォト サンディスク(株) ダイヤミック (株) ハクバ写真産業(株) 富士フイルムイメージングシステムズ(株) (50音順)

* 応募封筒の中に応募申込書・応募料・応募作品を一緒に同封してください。

.....キリトリ..... 2021年(第5回)フォトコンテスト神奈川 応募申込書キリトリ.....

※は主催者記入欄

住所	〒 _____ 電話番号 () _____	※整理番号
フリガナ	_____	_____
氏名	_____	_____
区分	<input type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> 全日写連会員	_____
会員番号	_____	_____
支部名	_____	_____
応募部門	神奈川 点 自由 点 創作 点 合計 点	_____
主な機材メーカー	_____	_____
カメラメーカー	_____	_____
プリンターメーカー 写真店プリントは未記入	_____	_____
返却 封筒同封	<input type="checkbox"/>	_____
返却不要	<input type="checkbox"/>	_____
支部返却	<input type="checkbox"/>	_____
応募料合計	_____ 円	_____

.....キリトリ.....

第5回フォトコンテスト神奈川 応募票			
フリガナ	_____	※整理番号	
画題	_____	_____	
撮影地	_____	撮影年月	年 月
応募部門	<input type="checkbox"/> 神奈川	何点目/応募合計点数 /	
	<input type="checkbox"/> 自由		
	<input type="checkbox"/> 創作		
住所	〒 _____	_____	
	電話: () _____	_____	
フリガナ	_____	_____	
氏名	_____	_____	
チェックを入れる	<input type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> 全日写連会員	_____	
会員番号			
支部名	_____	支部番号	1140-
審査	※ _____	※ _____	※ _____

.....キリトリ.....

第5回フォトコンテスト神奈川 応募票			
フリガナ	_____	※整理番号	
画題	_____	_____	
撮影地	_____	撮影年月	年 月
応募部門	<input type="checkbox"/> 神奈川	何点目/応募合計点数 /	
	<input type="checkbox"/> 自由		
	<input type="checkbox"/> 創作		
住所	〒 _____	_____	
	電話: () _____	_____	
フリガナ	_____	_____	
氏名	_____	_____	
チェックを入れる	<input type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> 全日写連会員	_____	
会員番号			
支部名	_____	支部番号	1140-
審査	※ _____	※ _____	※ _____

* 作品の裏側・右下に両面テープ等で貼ること（コピー可）

* 作品の裏側・右下に両面テープ等で貼ること（コピー可）